

Цветомузыкальные приставки «Радуга»



«Мир Цветомузыки» 2019 г.

Монтаж проводов.

Подсоедините лампы к выходу цветомузыкального устройства. Для этого зачистите соединительный провод на длину около 8 мм, и если используется многожильный провод, то скрутите жилы между собой. Затем нажмите отверткой на верхнюю оранжевую часть разъема, вставьте провод в гнездо таким образом, чтобы незачищенная часть вошла в углубление на один - два миллиметра, после чего отпустите отвертку.

При использовании жесткого одножильного провода, или припаянного наконечника диаметром 1-1,5 мм просто вставьте провод с усилием в гнездо разъема до упора.

Выходы каналов обозначены буквами **B, G, Y, R, M, S**, которые обозначают:

B – Blue - выход канала синего цвета

G – Green - выход канала зеленого цвета

Y – Yellow – выход канала желтого цвета

R – Red - выход канала красного цвета

M – Master – гнездо питания основного канала

S – Slave – гнездо питания канала подсветки (в модификациях **F, T и X**).

Гнезда, обозначенные одинаковыми буквами, электрически соединены между собой, поэтому при подключении могут быть использованы любые из них.



Лампы основного канала красного света подключите к выходам **RM**, зеленого к выходам **GM** и так далее. Лампы подсветки подключите соответственно: для красного канала к выходам **RS**, для зеленого канала к выходам **GS** и так далее. Для нормальной работы каналов подсветки их мощность должна составлять не более 30-40% от мощности основных каналов (оптимальное соотношение 1:3).

Внимание! Даже при установке выключателя питания на лицевой стороне устройства в положение «0» (Выключено), выходы каналов остаются гальванически связаны с сетью, поэтому во избежание поражения электрическим током, подключение ламп можно производить только тогда, когда шнур питания отключен от сети.

Подключение аудио входов/выходов

Разъемы на задней панели могут работать как входы, либо как выходы аудиосигнала, в зависимости от режима работы модуля **BlueTooth**.

- Если модуль **BlueTooth** выключен или отсутствует – разъемы работают как аудиовход.

Подключите вход цветомузыки к линейному выходу аудиоустройства.

На аппаратуре отечественного производства он обычно называется «**Линейный Выход**», на импортной аппаратуре он будет обозначен «**Line Out**».

Модификации **L, S, P** – одиночным (моно) кабелем к левому или правому выходу;

модификации **F, T, X, Led** – двойным (стерео) кабелем к левому и правому выходам.

Допускается подключение устройства к выходу на наушники или прямо на колонки.

- Если модуль **BlueTooth** включен, приставка принимает звуковой сигнал с вашего телефона и выдает его на выходные разъемы, то есть разъемы работают как аудиовыход.

Подключите аудиовыход приставки на «**Линейный вход**» усилителя. На импортной аппаратуре он обычно обозначается «**AUX**». Включите модуль, установив переключатель **BT** в положение **BT on**. В колонках женский голос сообщит о включении режима: «**BlueTooth Mode**», при этом индикатор на лицевой панели будет мигать. Найдите на телефоне устройство **WIN-668** и подключитесь к нему. После установления соединения в колонках прозвучит небольшая трель и индикатор на лицевой панели перейдет в постоянный режим свечения. Теперь можно включать музыку на телефоне и слушать ее через усилитель под цветомузыку.

Включение и настройка.

1. Установите общий регулятор яркости (1) в среднее положение.
2. Установите регуляторы начальной яркости (2, 4, 6, 8) в крайнее левое положение.
3. Установите регуляторы яркости (3, 5, 7, 9) в среднее положение (в модификациях **F, T, X, Led**).
4. Включите устройство включателем питания, установив его в положение «1» (Включено).
5. Вращая регуляторы 1, 3, 5, 7, 9 установите желаемый режим работы каналов. Правильный режим работы канала считается такой, при котором лампы канала синхронно со звуком изменяют свою яркость от нуля до максимума.



К Радуге-Led можно подключать как лампы накаливания, так и светодиодные ленты на 220 вольт.

Подключение ламп накаливания:

Лампы основного канала красного света подключите к выходам R+, зеленого к выходам G+ и так далее. Лампы подсветки подключите соответственно: для красного канала к выходам R-, для зеленого канала к выходам G- и так далее. Для нормальной работы каналов подсветки их мощность должна составлять не более 30-40% от мощности основных каналов (оптимальное соотношение 1:3).

Подключение светодиодных лент:

Одноцветные двухпроводные светодиодные ленты без адаптера подключаются к выводам R+, Y+, G+ и B+ согласно полярности, указанной на ленте. Ленты с адаптером можно подключать в любой полярности. Четырехцветные ленты **RYGB** подключаются только без адаптера. Имеющийся адаптер необходимо отрезать, и полученные 5 выводов подключить следующим образом:

Общий + (анод) соедините с любым выводом +, остальные – согласно указанным цветам.

Совместное подключение ламп и светодиодных лент.

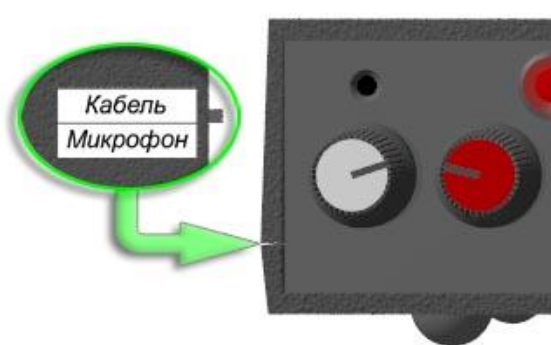
К Радуге-Led можно подключать одновременно лампы и светодиодные ленты. Подключите ленты и лампы, как описано выше. Если необходимо включать ленты или лампы отдельно – используйте специальное устройство – сплиттер. Он позволяет включить отдельно либо лампы, либо светодиоды, либо одновременно и то и другое.

Подсветка дополнительными каналами.

Подсветка дополнительными каналами правильно работает лишь с лампами накаливания или при одновременном использовании ламп накаливания и светодиодных лент. При использовании только светодиодных лент, она будет работать не совсем правильно, так как светодиодные ленты имеют другие характеристики зависимости яркости от напряжения. В этом случае рекомендуется делать подсветку с помощью имеющегося модуля (+), который позволяет сделать подсветку основными каналами.



Описание дополнительных модулей.

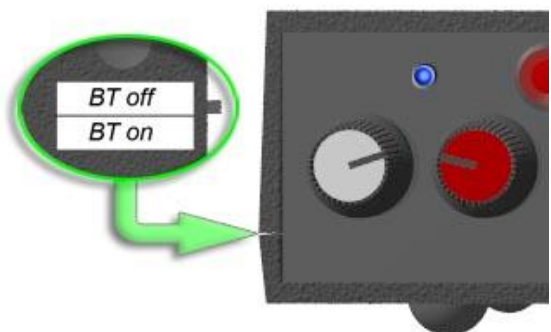


Кабель - сигнал принимается с аудиовхода, микрофон отключен.

Микрофон - сигнал принимается с микрофона, входной кабель отключен.

Отверстие микрофона находится на лицевой панели над левым белым регулятором.

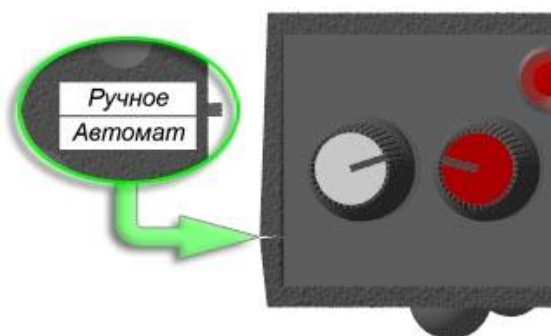
Применен качественный высокочувствительный микрофон, реагирующий на самые слабые звуки. Визуально разницы в работе по кабелю и через микрофон практически нет.



BT off - модуль **BlueTooth** отключен. При отключении модуля или его отсутствии приставка является пассивным устройством. Это значит, что для ее работы нужно подать звуковой сигнал **на нее**. Разъемы **RCA**, на задней панели являются входами.

BT on - модуль **BlueTooth** включен. При включении модуля приставка превращается в активное устройство. Разъемы **RCA**, на задней панели превращаются в выходы звукового сигнала, которые нужно подключить ко входу **AUX** на усилителе. Управлять цветом музыки теперь можно с телефона.

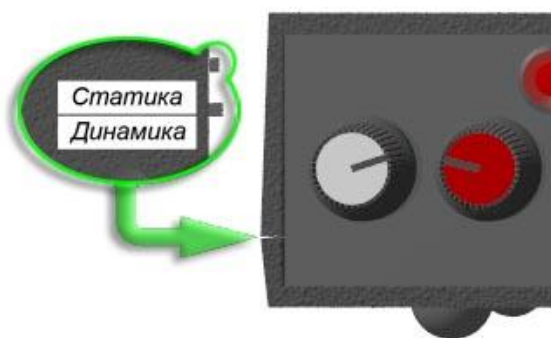
Контрольный светодиод находится на лицевой панели между первым и вторым регулятором. При отсутствии микрофона может быть установлен на его место.



Ручное - модуль подсветки отключен. При отключении модуля или его отсутствии приставка находится в ручном управлении.

Речь идет о левых регуляторах в каналах и поведении приставки во время музыкальной паузы. Если регулятор повернуть против часовой стрелки до упора, то во время музыкальной паузы лампы в канале будут погашены. Если же установить какой-то уровень яркости, то он будет сохраняться и ниже этого значения опускаться не будет. Входной сигнал будет складываться с этим значением.

Автомат - модуль включен. При включенном модуле установленная левым регулятором канала яркость подсветки запоминается. С началом музыки подсветка мгновенно выключится, а с наступлением паузы плавно вернется к установленному значению.



Статика - модуль Бегущие Огни отключен. При отключении модуля или его отсутствии во время музыкальной паузы каналы могут быть погашены или включены на заданную постоянную яркость, в зависимости от режима модуля подсветки [+].

Динамика - модуль включен. Его функционирование будет зависеть от положения переключателя модуля подсветки [+]

Ручное-Автомат.

Ручное - Бегущие Огни включены постоянно, входной сигнал суммируется с ними.

Автомат - Бегущие Огни включаются во время паузы и выключаются с началом музыки.

Модуль выполнен на микроконтроллере, в котором зашито **8** разных программ. Рядом с переключателем находится кнопка, позволяющая выбрать желаемую программу.

Левый регулятор в канале позволяет установить желаемую яркость заданного цвета.

Устанавливается в модели с **9-ю** регуляторами, в дополнение к модулю подсветки.

Новую версию описания всегда можно скачать со страницы www.colormusic.ru/support.html